



M. Jean-François Vivier (sceneggiatura),
Beniamino Delvecchio (illustrazioni),
Francesco Rizzato (illustrazioni)

LA ROSA BIANCA

Studenti contro Hitler

Il racconto a fumetti della lucida e coraggiosa vicenda degli studenti che nella Germania nazista sfidarono Hitler distribuendo volantini sovversivi con il nome di Rosa Bianca.

CONTENUTO

In una Germania sprofondata nella Seconda guerra mondiale, consapevoli della loro responsabilità, un gruppo di studenti appena ventenni e un professore universitario, Kurt Huber, si ribellano contro Hitler sotto il nome di Rosa Bianca, con la loro unica arma: le parole. I volantini che distribuirono a Monaco e in altre città tedesche contrastarono con successo le autorità naziste per diversi mesi.

La tirannia nazista e l'apatia dei cittadini tedeschi di fronte ai crimini abominevoli del regime indignavano i membri della Rosa Bianca. Credevano che lo Stato non potesse mai sopprimere le libertà fondamentali, basandosi sul principio che «tutto può essere sacrificato per il bene superiore dello Stato, tutto tranne ciò che lo Stato stesso deve servire. Perché non è mai un fine in sé stesso».

Se oggi Hans e Sophie Scholl sono conosciuti dal pubblico in generale, merita di essere portata alla luce anche la motivazione profonda di tutti i membri del movimento.

SCENEGGIATURA

Appassionato di fumetti e storia, Jean-François Vivier è lo sceneggiatore di circa quindici album, per lo più a sfondo storico. Ha prodotto diverse biografie a fumetti (Honoré d'Estienne d'Orves, Geneviève de Gaulle Antonioz, Tom Morel...), una storia della Basilica di Montmartre e una fiction storica intitolata Herr Doktor.



ISBN 9788878365186

Cartonato

Formato 24 x 32 cm

Pagine 48

Prezzo € 17,00

ITL36518



ILLUSTRATORI

Beniamino Delvecchio. Laureato all'Accademia di Belle Arti di Brera nel 1992 con una tesi sui fumetti. Da allora ha lavorato per varie case editrici tra cui Xenia Edizioni e Sergio Bonelli Editore.

Francesco Rizzato. Fumettista italiano, ha lavorato per Ave, Il Messaggero di Padova, Elledici e Sergio Bonelli Editore. Ha fondato la casa editrice "Fumetti per Fede", i cui primi lavori lo hanno portato a vincere il Premio "Fede a strisce».



"Una giornata così bella e soleggiata, e io me ne devo andare... Che importanza ha la mia morte, se attraverso di noi migliaia di persone si svegliano e vengono spinte all'azione?" Sophie Scholl, attivista anti-regime di 21 anni, mentre si dirigeva verso la ghigliottina, 22 febbraio 1943.



Lo scenario, curato da uno specialista della Seconda guerra mondiale, è magnificato da disegni realistici che trasmettono pienamente sia il soggetto sia le emozioni.

